

# מִרְמִימָם רַאשׁוֹנִים בָּאָרֶץ יִשְׂרָאֵל:

יהודים חסידי יושע בירושלים העותמאנית

שיטת ה'חלוקת' שהיתה נהוגה אז, ושיתופו רם את המקורבים להנהגת היישוב, התעלמה מהלטין מהיהודים המשיחיים. לפיק, הפיטוי לחפש את העתיד בחו"ל היה גדול.

אולם מן הראי לציין גם שלא כל היהודים המשיחיים שיצבו את הארץ עשו זאת זה בעקבות הרדיפות מצד היהדות הרבנית והחילונית. רבים יצבו מושום שארגוני המיסיון פסלו את התגבשותם הארגונית והתיאולוגית לגוף עצמאי ובשל השפעה – מותק אינטנסיבי פנימי של הכנסיות. בכיפה שלטה הפרשנות התיאולוגית, לפחות אין כל מקום ליחס קהילה נפרדת ועצמאית של יהודים. בפועל, מאמנים מאומות העולם דרשו מהיהודים להצטוף לנכסיות, לקבל עליהם את הדוקטרינות המוסריות והלhog כמנוגה הכנסיות. שוויון שבת וברית המילה היו "מחוץ לתחים".

התובלות היהת בלתי נמנעת. הייתה מדיניות כנסייתית, אם כי לא תמיד מוצחרת, לעודד את המאמנים היהודים, במיוחד במקומות מרכזיים בירושלים, להגר לחו"ל. העובדות מוכחות שככל אימת שעמדה לקום בירושלים ישות עצמאית וחזקה של יהודים משיחיים, חנקו הכנסיות ניסיונות אלה בנימוק ש"אין הבדל בין היהודי לגוי". למשל, ב-1902, שנה אחת בלבד לאחר הדפסת תקנון מעודכן של "האיגוד הירושלמי של יהודים חסידי" ישוע, פירסמה "חברה הלונדונית" התקפה חריפה על הלגיטimitiyות לנכון "נכנת עברית משיחית" נבדلت.

בתקופת המנדט הבריטי עמדו היהודים חסידי ישוע בפני מציאות דומה. רק במדינת ישראל השתנה הוויה שלהם. כאזרחים במדינה החדש פחרנוו הדרשו היהודים המשיחיים את עצם לא תלות כלכלית בארגוני המיסיון. כמו כן הם בישראל עמוות שעהניקו להם מעמד משפטי וארגוני עצמאי. □

כל הזכויות שמורות לרשות נראל. אין להעתיק מאמר זה או חלקים ממנו ללא רשות בכתב המחבר.

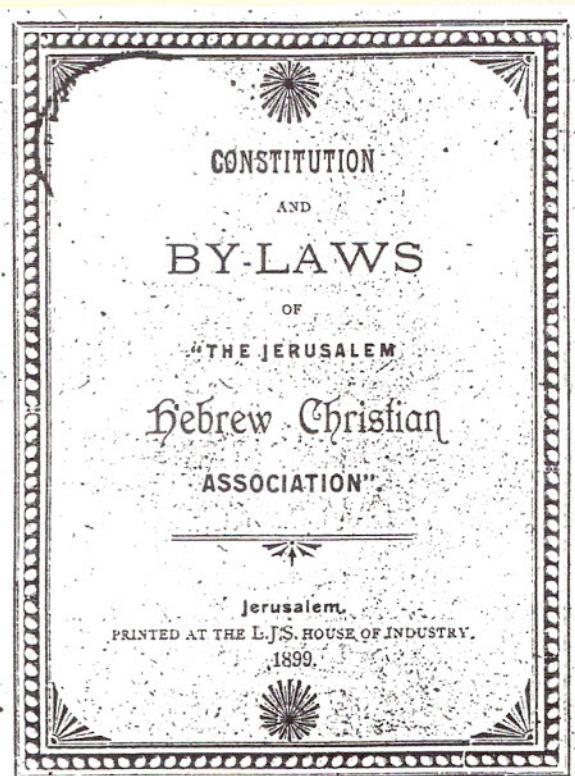
שאיופת. רוב רובם של 'ומוריינו' האמיטיים, שאינם רוצים להיות תלוים במיסיון פרנסתם, עוזבים את פלשתינה ונוסעים למצואם בכל רחבי העולם, ויתן למצואם כשליחי הבשורה, לתפארת מקצועם המשיחי".

מסתבר שרבים מהיהודים המשיחיים הפלשתינאים, בחרו לנסוע אל מעבר לים כדי לרכוש השכלה תיאולוגית בת ספר בחו"ל, שבו קשורם לארגוני המיסיון. למשל, שבתאי

## גרשון נראל

**במפגשים** מיוחדים שנערכו בירושלים במחצית השנייה של המאה ה-19 השתתפו עשרות יהודים חסידי ישוע, ביניהם משפחות שלמות. רובם היו קשורים ל"כנסיית המשיח" האנגליקנית, הסמוכה לשער יפו, שפעלה אז בהנהלת החברה הלונדונית להפצת הבשורה בקרב היהודים. השימוש בשפה העברית לא היה דבר נדיר בכנסייה זו. במהלך האסיפות נשאו דרישות והרצאות בשפה העברית. בין השירים ששרו בקהליה היו גם שירים בעברית. לרובם עמד ספר שירים קטן בשלוש שפות, שבו הופיעו מילוט השיר בעברית, וממולו המיליםanganlit או בגרמנית. היו אלה המנגנים נסתייטים שתורגמו לעברית משתי שפות אלה. ספרו זה, שנקרא בעברית "שירי ציון", הודפס בלונדון בשנת 1862 והכיל 40 המוניים. כתורת המשנהanganlit הייתה: "לשימוש הקהילה בקריות מלך רב".

כשנוסף הקהילה ב-1842 בראשות הగמון היהודי מכאל שלמה אלכסנדר, היא נקראה "כנסיית יעקב הקדוש", מותק זיקה הדקה לקהליה הראשונה בירושלים, שפעלה בהנהגת יעקב אחיו של ישוע. אולם תוך זמן קצר שינה שמה של הקהילה ל"כנסיית המשיח". אין ספק שבנטורובי כמה התנגדות לקיים של קהילה בעלת אופי יהודי מודגש. באחד מדיוחי "חברה הלונדונית" נאמר שבעזם מסויים הגיעו מספרם של היהודים מאנוני ישוע בקהליה ל-130. אולם לעיתים קרובות התעוררה השאלה "מדוע מוצאים בקהליה רק חברים חדשים, וכי, הicken הדור השני והשלישי?" למעשה, שאלת זה הייתה לרבעת לא רק לגבי ירושלים, אלא גם לגבי מקומות אחרים, כגון יפו, טבריה וצפת. תשובה חלנית לשאלת זו נמצאת בכתב העת של המיסיון האנגליקני. החסר שנותן שם הוא שהיהודים המשיחיים פשו לחדרו לעזוב את פלשתינה-א". בעיתון "לחם שלוח על פני המים" נאמר כדלהלן: "היהודי המשיחי מהטיפוס הנכון הנו אדם בעל תחושה ניכרת של כבוד-עצמם, ואך בעל גאות לא-מעט מוצדקת. וכן הוא בעל



תקנון וחוקי עוז של "האגודה הירושלמי", 1899.

בנימין ואהאל והאחים ליון ונחום ליסון נסעו למדוד בסקוטלנד. אחרים הגיעו למטרה זו ללונדון ולמקומות נוספים באירופה. רק מיעוטם חזרו לבקר בירושלים, ומספר קטן עוד יותר חזר לארץ ל贍ימות. ידוע שבישוב היהודי הישן בארץ לא היה סיכוי שיוהדי המאמינים בישוע ימצאו פרנסה. ביטויו השנאה והחרומות שהוכרו עליהם היו בלתי פוסקים וטעוני רגשות. הקהילה היהודית הנורמטיבית הקיאה אותם מתוך ממש כמו שעשתה לתלמידי ישוע במאה הראשונה. גם